

## **Premiéra festivalu Jeden svět v Pelhřimově: filmy, diskuze, hudba, výstavy**

**První ročník festivalu Jeden svět se v Pelhřimově koná od pátku do neděle ve dnech 22. až 24. března. Lidem, kteří festival připravují, jsme položili několik otázek:**

**\* Proč pořádáte festival dokumentů a co všechno obnáší příprava? Ptáme se hlavní organizátorky, Hany V. Konvalinkové.**

Festival Jeden svět mne lákal již dlouho, musela jsem však za ním cestovat daleko. V loňském roce se nám ho podařilo spolu s kolegy z našeho občanského sdružení Javořice, jehož členové jsou z Telče a Počátek, přivést konečně i na Vysočinu. Festival jsme uspořádali v Počátkách a byl úspěšný. Když se Hliník šťastně přestěhoval do Humpolce, tak věříme, že i nové působiště Jednoho světa v Pelhřimově nebude na škodu a poutavé dokumenty o událostech, které hýbou světem, tak přiblížíme dalším divákům.

Uspořádat festival je docela náročné, musíte shlédnout velkou nabídku filmů, vybrat ty nejlepší, zajistit propagaci, výrobu tiskovin, publicitu, výlep plakátů, domluvit hosty na debaty, zorganizovat promítání pro školy, zajistit doprovodný program, výstavy, sehnat regionální sponzory na pokrytí nejnужnějších nákladů, domluvit si na pomoc dobrovolníky... Náš festivalový minitým tvoří Lukáš Polák, Jiří Pykal a Lucie Bulíčková z Javořice o.s., dále Hana Bednářová, lidé z pelhřimovského gymnázia a další, hodně nám pomáhá i místní Agentura Dobrý den a podpora města Pelhřimov.

**\* A čím oslovil Jeden svět vás a proč zrovna v Pelhřimově? Ptáme se Luboše Rafaje z Agentury Dobrý den.**

Agentura Dobrý den zastřešuje v České republice oblast rekordů a kuriozit a festival Jeden svět deklaruje, že je v současnosti největším dokumentárním festivalem s tematikou lidských práv v Evropě. To je jeden z důvodů, proč u toho nemůžeme chybět. Dalším důvodem je i to, že podobný typ akce v široké škále pelhřimovských kulturních aktivit chybí. Navíc nám festival tematicky sedí. Má co říci. O podpoře festivalu naší Agenturou rozhodl také profesionální přístup pořadatele pelhřimovské části festivalu, o. s. Javořice. Držím palec a přeji si, aby se festival Jeden svět stal další tradiční akcí v Pelhřimově.

**\* Prý se zahájení zúčastní i David Vávra z divadla Sklep?**

Ano, je to tak. Slavnostního zahájení v pátek 22. března v 16:30 v kině Vesmír se skutečně ujme známý architekt a člen divadla Sklep, David Vávra. Vymyslel nám pro festival i motto „Já a ty nejsme dva světy!“ To ještě nedávno originálně rozvinul, když nám nadiktoval po telefonu: "Ať nákupní košík zlomí svá kola a tím pádem nakupující si najde cestu mezi nezdálky dovezené zboží, ale z dálky dovezené lidské příběhy!" Zahájení se zúčastní i místostarosta Pelhřimova Tomáš Dufek, který spolu s D. Vávrou převzal nad festivalem záštitu. Po úvodní projekci snímku „Věra 68“ o několikanásobné olympijské vítězce Věře Čáslavské bude následovat diskuse s režisérkou snímku, Olgou Sommerovou.

**\* Jak bude festival dále probíhat a na co všechno se můžou diváci těšit?**

Festival již běží, od 18. do 22. března probíhají denní projekce a debaty pro základní a střední školy. Ty během týdne shlédne více než tisícovka mladých diváků. Kromě zahájení a úvodního filmu všechny další projekce proběhnou v hotelu Slávie. Od pátku 22. do neděle 24. března to bude dalších osm zajímavých domácích i zahraničních snímků a diskusí s diváky. Například po filmu Polibek od Putina bude možné diskutovat s Jefimem Fištejnem, poradcem prezidenta Rádia Svobodná Evropa a bývalým ředitelem ruského vysílání. Vojta Lavička zase okomentuje časosběrný snímek o úspěších jeho známé hudební skupiny Gipsy.cz, ale i o jeho rodinném životě. Režisér Jan Gebert uvede svůj nový film Hra o kámen, který získal zvláštní uznání na podzimním Mezinárodním festivalu dokumentárních filmů Jihlava a Vít Klusák známou kauzu olomouckého „tykadlového“ řidiče autobusu Romana Smetany.

Z doprovodných akcí doporučujeme koncert Jiřího Schmitzera a pelhřimovské skupiny Eč v Music Baru Sklep v sobotu 23. března a dvě fotografické výstavy, které je možné shlédnout zdarma až do skončení festivalu. Fotografie Alžbety Jungrové ve vstupní hale hotelu Slávie z cyklu „Voda nad zlato“ ukazují etiopskou realitu každodenního života spojeného se sháněním životodárné tekutiny – vody. Výstava „Příběhy bezpráví“ v chodbě Gymnázia Pelhřimov zase přibližuje prostřednictvím stylizovaných fotografií a textů osudy deseti osobností, do jejichž životů dramaticky zasáhl komunistický režim.

-----

**Podrobnosti a aktuality k festivalu:** [www.osjavorice.webnode.cz](http://www.osjavorice.webnode.cz) a Facebook: Jeden svět Pelhřimov.  
tel. 608 364 380, email: [osjavorice@centrum.cz](mailto:osjavorice@centrum.cz)

Festival Jeden svět Pelhřimov 2013 pořádá občanské sdružení Javořice za podpory Agentury Dobrý den a města Pelhřimov.

Kontakt:

Mgr. Hana V. Konvalinková, hlavní koordinátorka festivalu, [osjavorice@centrum.cz](mailto:osjavorice@centrum.cz), tel.: 604 84 26 26

Ing. Jiří Pykal, PR koordinátor festivalu, [osjavorice@centrum.cz](mailto:osjavorice@centrum.cz), tel.: 602 725 509

### **Program filmového festivalu Jeden svět Pelhřimov 2013**

\* *Veškeré projekce pro veřejnost v hotelu Slávie, kromě zahájení a filmu Věra 68 v kině Vesmír*

#### **Pátek 22. března**

16:30 *Slavnostní zahájení festivalu s T.Dufkem a D.Vávrou*  
*Věra 68 (ČR)*

Jakým směrem se ubíral život několikanásobné olympijské vítězky Věry Čáslavské po podpisu manifestu Dva tisíce slov? Dokument zachycuje neobyčejný osud gymnastky na pozadí pohnutých dobových událostí. Po projekci diskuze s režisérkou Olgou Sommerovou.

19:30 *Polibek od Putina (Dánsko)*

Mezinárodně oceněný snímek sleduje, jak se Putinovi příznivci organizují do patriotického hnutí „Naši“, které má své vůdce, mládežnické tábory, kongresy, ale i demonstrace. Na příbězích příznivců i odpůrců vládního režimu jsou ukázány obě tváře hnutí – oficiální pozitivní image, z druhé strany násilí, nacionalismus a štvavost. Po projekci diskuze s Jefimem Fištejnem, poradcem prezidenta Rádja Svobodná Evropa a bývalým ředitelem ruského vysílání.

21:30 *Dejte nám peníze (Švédsko)*

Neotřelý pohled na rozvojové země světa. Vydejme se po stopách světových celebrit jako jsou Bono Vox a Bob Geldof, kteří se rozhodli angažovat v boji proti chudobě. Ukázka odvrácené strany úspěchu, stereotypního vnímání rozvojového světa plného hladovějících dětí a hledání odpovědi na věčnou otázku „Jak správně pomáhat?“

#### **Sobota 23. března**

14:00 *Vojta Lavička: Nahoru a dolů (ČR)*

Časosběrný snímek představující 16 let v životě člena hudební skupiny Gipsy.cz, novináře a aktivisty Vojty Lavičky. Mezinárodní úspěchy romské kapely v kontrastu s jeho rodinným životem. Úvahy o hrdosti romského původu a současně nesouhlas s tím, jak někteří Romové žijí. Po projekci proběhne diskuze s protagonistou Vojtou Lavičkou

16:30 *Rybolidi (UK) + Na divokém severu (ČR)*

Krátký animovaný film Rybolidi o životě mořských lidí, kteří byli nuceni opustit znečištěný oceán a vydat se na pevninu, kde se pro svoji odlišnost stávají obětí útoků a diskriminace. Snímek Na divokém severu dokumentuje problematické soužití tamních obyvatel s romskou menšinou a oboustranné konflikty v kontextu historických událostí. Příběh kraje, který patřil na počátku 20. století k průmyslově nejvyspělejším koutům Evropy, avšak dnes trpí nedostatkem pracovních příležitostí, rostoucí kriminalitou a rasovou nesnášenlivostí.

18:30 *Hra o kámen (ČR)*

Pomník osmi sudetským Němcům zavražděným při odsunu po druhé světové válce inicioval spor mezi starostou Nového Boru, pro kterého je gestem smíření a mezi politickou opozicí a částí veřejnosti, které jej chápou jako symbol pocty nacistům a zneuctění vlasti. Po projekci proběhne diskuze s režisérem Janem Gebertem.

#### **Neděle 24. března**

14:30 *Ztracené řeky (Kanada)*

Kam se ztratily všechny řeky protékající velkoměsty jako je Londýn, Montreal, Toronto či Soul? Výpravy do podzemí i pokusy vrátit pohřbené toky tam, kde odjakživa byly – na povrch. Dokument nás nutí k zamyšlení o našem bezprostředním okolí, o krajině, kterou jsme jako lidé přetvořili. Po projekci diskuze s Janou Vitnerovou, vedoucí programu Ochrana přírody jihlavské pobočky sdružení Arnika.

17:00 *Svobodu pro Smetanu (ČR)*

Vězení za tykadla, která přimaloval politikům. Autoři filmu Vít Klusák a Filip Remunda zaznamenávají známou kauzu olomouckého řidiče autobusu Romana Smetany. Poukazují na komplikované fungování českého právního systému a mechanismů spravedlnosti. Po projekci diskuze s Vitem Klusákem, režisérem filmu.

19:00 *Na sever od slunce (Norsko)*

Příběh dvou norských surfařů, kteří se rozhodli na devět měsíců usadit na opuštěné pláži ostrova daleko za polárním kruhem. Kromě vln nalézají spousty naplavených odpadků, které sem každý den přináší moře. Fantastické záběry přírody, dobrodružného surfování za polární noci i „běžného“ pobývání na pláži ve spojení s čistou radostí ze života mimo civilizaci.

#### **\* Doprovodné akce:**

- *Fotografická výstava Alžbety Jungrové „Voda nad zlato“* ve vstupní hale hotelu Slávie (etiopská realita každodenního života spojeného se sháněním životodárné tekutiny – vody.)
- *Fotografická výstava „Příběhy bezpráví“* v chodbě Gymnázia Pelhřimov (přibližuje prostřednictvím stylizovaných fotografií a textů osudy deseti osobností, do jejichž životů dramaticky zasáhl komunistický režim.)
- *Koncert Jiřího Schmitzera a pelhřimovské skupiny Eč* v Music Baru Sklep v sobotu 23. března.